

Магический взор фотографа.

Вспомните такую ситуацию, когда вы видели фото пейзажа определенной местности, сделанного профессиональным фотографом и фото той же географической точки, сделанное вами или Вашими знакомыми с навыками любительской фотосъемки.

Отбросим разницу в фототехнике, хотя это немаловажный аспект. Также отбросим опыт и навыки съемки пейзажей, оставив только факт самого процесса.

Даже исключив эти важнейшие качественные показатели, разница конечного продукта очевидна.

Удивительно, но это практически невозможно объяснить. Знаете, это как две скрипки, одна из которых Страдивари. Магическая рука мастера разносит в пух и прах законы физики или астрологии. Или, к примеру, взять компьютер. Железка, да и только. У него нет разума. При вызове системного администратора этот самый компьютер или включается или загружает программу, минутой ранее даже не рассматривая это делать.

Вы удивлены? Странно! Вот если нет - вы граф Дракула или джин из вазы.

Вот так и фотограф. Он делает свое дело на уровне днк, соединяясь со своей фотоцелью по зашифрованному коридору, код к которому есть только у него единственного.

Это и есть величайшая тайна современности, друзья.

А объектом этой тайны может быть не только фотограф. Любой профессионал из любой отраслевой категории.